

Jouez la transparence

Voile de coton, broderie anglaise, tissu ajouré ou dévoré... La transparence est tendance cette saison. Mais quelle lingerie porter dessous? Joliment fleurie ou discrètement nude?



Ensemble 'Chic Essentiel': s-g, 71€, bas, 37€, Chantelle.



Ensemble 'Flower Romanticist': s-g, 70€, bas, 35€, Love Stories.



Ensemble 'William': s-g, 79,90€, bas, 34,90€, Marie Jo L'Aventure.



Ensemble: s-g, 64,99€, et bas, 32,99€, coll. 'Noir' de Hunkemöller.



Ensemble 'Avero': s-g, 89,90€, bas, 44,90€, Marie Jo L'Aventure.



Ensemble 'Sabba': s-g, 32,99€, bas, 18,99€, Etam*.

Infos Chantelle 03 206 90 07, be.chantelle.com / **Etam** etam.be / **Hunkemöller** 0800 39 038, hunkemoller.be / **Love Stories** lovestoriesintimates.com / **Marie Jo** mariejo.com / **MEL** myeverydaylingerie.com / **PrimaDonna** primadonna.com.

* Nouvelle boutique Etam présentant toutes les collections (bonnets de A à F): avenue Louise 39, 1050 Bruxelles, 02426 7099.



40 € l'ensemble.



Bravo, Mel!

Mel pour « My Everyday Lingerie » made in la province du Luxembourg, mais aussi pour la 1^{re} syllabe du prénom de **Mélanie Gontier**. Elle vient de créer une mini-collection dont le but est d'offrir un maximum de confort – en connaissant de cause puisqu'elle a subi un double cancer du sein. Soit 3 ensembles colorés et sympas en coton bio, sans armatures ni étiquettes. Pour toutes les femmes!



Marjorie CHRONIQUEUSE QUI SE LA JOUE EXPLORATRICE

À peine ai-je posé le pied sur ce territoire inconnu que mon radar à sensations se met en marche. Avidé de découvertes, j'ouvre grand les yeux et les oreilles. J'épie le chant des oiseaux, le son de la cloche qui résonne,

il est bientôt midi et j'ai faim. Partout où je regarde, c'est un émerveillement. Les vieilles pierres n'ont jamais eu autant de charme, les fleurs rivalisent de couleurs pour nous en mettre plein la vue, et sublime cerise sur le gâteau, le soleil est de la partie, ajoutant une touche supplémentaire de bonne humeur vitaminée. Cela fait plusieurs années que je ne suis pas venue ici et j'ai besoin de mon GPS pour me guider à travers le dédale des rues. Je vois au loin un monument historique des plus remarquables et je me dirige vers lui, me détournant légèrement de mon itinéraire. Qu'importe, j'ai toute la journée pour déambuler dans les ruelles pavées, admirer les façades et humer l'Histoire qui s'en dégage. Cela faisait bien longtemps que je rêvais, comme nous tous, d'un peu de dépaysement. J'arrive sur une place d'allure imposante, cela ressemble à un lieu de rassemblement populaire. Des décorations de Pâques qui font trois fois ma taille ornent le centre de l'endroit, ainsi qu'un magnifique kiosque, décoré de fleurs en suspension. Un lapin géant, au milieu de parterres multicolores, attend sagement qu'on vienne le prendre en photo. Dommage qu'il n'est pas en chocolat, je lui croquerais bien une oreille.

J'aperçois des autochtones assis sur un banc, je me demande s'ils parlent notre langue. Je me dirige vers eux, tout en gardant prudemment mes distances de sécurité, et leur demande, en articulant bien « Vous les avez trouvées où, ces frites? » Grands sourires et doigts pointés vers le snack local, à côté de la banque, pas de doute, le légendaire accueil montois n'a pas changé! Quelques jours avant la fin de l'expo, je suis venue à Mons admirer les œuvres de Roy Lichtenstein. Quel bonheur les amis! Non seulement, le BAM (le musée des Beaux-Arts de Mons) possède une architecture contemporaine qui vaut à elle seule le déplacement, et les collections sont toujours présentées de manière soignée, mais surtout quel plaisir de me promener ainsi dans la ville. Je n'étais pas bien loin, à peine 85km de chez moi. Mais pendant ces quelques heures, j'étais ailleurs, loin de mon quartier et de ma routine quotidienne, toujours la même depuis un an. Sortir de l'immeuble, tourner à droite, traverser la rue sur le passage piéton, pause pipi pour le chien sur le carré de pelouse qui fait l'angle, je m'arrête ici, vous allez vous endormir. Même mes baskets connaissent l'itinéraire par cœur. **Notre pays est tellement beau et riche qu'il y a toujours quelque chose à y découvrir et je suis certaine que vous avez, vous aussi, plein de bons plans à partager.** Vous me les envoyez? J'attends vos coups de cœur à marjorieelich@hotmail.com.

TEXTE CHRISTELLE GILQUIN, VÉRONIQUE GILON & MARJORIE ELICH
COORDINATION NICOLAS WITCZAK